



ATEITIES
VISUOMENĖS
INSTITUTAS

2015 M. VEIKLOS ATASKAITA

Patvirtinta 2016 m. gegužės 25 d.
dalininko sprendimu Nr. SS-16-13

Viešoji įstaiga Ateities visuomenės institutas
Buveinės adresas M. Valančiaus g. 3-11, Vilnius
Įstaigos kodas 302807593

Turinys

I. Veiklos tikslai ir pobūdis.....	3
II. 2015 m. Instituto veiklos rezultatai.....	5
Gauti apdovanojimai	5
Parengti ir publikuoti straipsniai.....	5
Dalyvavimas mokslinėse konferencijose.....	5
Tyrimai ir studijos.....	6
Įgyvendinami projektai	6
Parengtos koncepcijos, projektai ir paraiškos.....	7
Organizuoti renginiai ir mokymai.....	9
III. Informacija apie Instituto dalininkus ir kiti 2015 m. finansiniai duomenys.....	10

I. Veiklos tikslai ir pobūdis

1. Viešosios įstaigos Ateities visuomenės institutas (toliau Institutas) strateginis **tikslas** – siekti visuomenės gerovės, vadovaujantis darnaus ir tvaraus vystymo principais.
2. Instituto **misija** – analizuoti ir numatyti visuomenės gerovę skatinančius veiksmus. Dalyvauti politikos formavimo ir formulavimo procesuose, prisidedant prie turinio formavimo, įtraukiant pilietiškai aktyvią visuomenės dalį – jaunimą, mokslininkus, verslininkus, menininkus, nevyriausybinės organizacijas, taip pat vykdyti politinio turinio įgyvendinimo priežiūrą ir monitoringą, teikti ekspertines išvadas, konsultacijas turinio tobulinimui visų lygių vyriausybiniams ir nevyriausybiniams, privačioms institucijoms ir įmonėms.
3. Instituto **veiklos turinys** – vykdyti tarpdisciplininių: socialinių (socioekonominių, sociokultūrinių, sociopolitinių ir kitų), humanitarinių, technologinių, kitų mokslų ir meno sričių mokslinius ir taikomuosius tyrimus; naudoti taikomųjų, mokslinių tyrimų rezultatus ir atradimus visuomenės ateities gerovei, viešinant jų rezultatus, perkeliant į pramonę ir verslą, konsultuojant valstybės, viešąsias, privačias institucijas ir įmones, aktyviai bendradarbiaujant su aukštosiomis mokyklomis.
4. Kitos instituto **veiklos kryptys**:
 - 4.1. pilietinės visuomenės švietimas ir politinio aktyvumo kultūros sklaida:
 - 4.1.1. diegti valstybės politikos kultūrą, grįstą pagarba pilietinei visuomenei, kurti standartus ir procedūras politinei atskaitomybei užtikrinti; stiprinti tautinį identitetą, pilietiškumą, atsakomybę ir bendradarbiavimą;
 - 4.1.2. gerinti demokratijos procesų kokybę, ugdyti nevyriausybinių sektorių, skatinti jo aktyvų dalyvavimą politikos procesuose;
 - 4.1.3. stiprinti verslo ir valdžios dialogą, ugdyti verslo pilietinę atsakomybę, skleisti aktyvaus verslo dalyvavimo politiniuose procesuose kultūrą;
 - 4.1.4. skatinti vaikų ir jaunimo vertybinių pažiūrų formavimąsi ugdant kūrybiškas, atviras, pilietiškas asmenybes;
 - 4.1.5. skatinti pozityvių žinių kultūrą, bendradarbiaujant su įvairiomis visuomenės informavimo priemonėmis.
 - 4.2. Visuomenės raidos tyrimai, studijos, įžvalgos, prognozės ir analizė:
 - 4.2.1. skatinti žinių kūrimą, sklaidą ir panaudojimą;
 - 4.2.2. skatinti kūrybiškumą, verslumą ir lyderystę;
 - 4.2.3. skatinti verslo, mokslo, menų atstovų ir valstybės institucijų bendradarbiavimą, vykdant mokslinius tyrimus ir eksperimentinės plėtros užsakomuosius darbus;
 - 4.2.4. skatinti tarptautinį bendradarbiavimą mokslinių tyrimų ir eksperimentinės plėtros srityje, taip pat plėtoti socialinius, kultūrinius ir politinius tyrimus, rengti mokslinius straipsnius, paremtus aukščiau nurodytais tyrimais;
 - 4.2.5. skatinti privataus ir viešojo sektorių bendradarbiavimą sociopolitiniame, socioekonominiame, sociokultūriniame kontekste.
 - 4.3. Diskusijų ir forumų, mokslo simpoziumų, konferencijų inicijavimas ir organizavimas Lietuvos visuomenės ateities perspektyvų, valstybės strateginių prioritetų, jų įgyvendinimo pasekmių visuomenės gerovės atžvilgiu aptarimams:
 - 4.3.1. aktualizuoti visuomenei svarbias meno, švietimo, mokslo, verslo problemas;
 - 4.3.2. skatinti sveikatos, gamtinės ir kultūrinės aplinkos tausojimą;
 - 4.3.3. skatinti verslumą, naujų įmonių mokslo ir meno srityse kūrimąsi ir plėtrą.
 - 4.4. Politikos formavimo, formulavimo, biudžetavimo, įgyvendinimo priežiūros stebėseną ir rezultatų vertinimas:
 - 4.4.1. vykdyti politinių partijų veiklos stebėseną;
 - 4.4.2. vykdyti Vyriausybės veiklos stebėseną;
 - 4.4.3. vykdyti atskirų politikų veiklos stebėseną;

- 4.4.4. vykdyti biudžetų skirstymo veiklos stebėseną;
- 4.4.5. vykdyti priemonių planų parengimo stebėseną;
- 4.4.6. formuoti atskirų politinių sričių politiką:
 - 4.4.6.1. formuoti, formuluoti kūrybinių industrijų politiką ir biudžetavimą, vykdyti jų įgyvendinimo priežiūrą;
 - 4.4.6.2. formuoti, formuluoti sveikatos politiką ir biudžetavimą, vykdyti jų įgyvendinimo priežiūrą;
 - 4.4.6.3. kitos.
- 4.5. Filantropinės veiklos skatinimas.
- 4.6. Verslo, mokslo, meno sričių atstovų integravimas į globalizacijos procesus, skatinant tarptautinius projektus ir jų sąveiką.
- 4.7. Leidybos, kūrybos ir skaitomumo skatinimas. Naujų produktų kūrimas:
 - 4.7.1. kurti, leisti pilietinio švietimo vaikams, jaunimui, verslo ir mokslo, meno ir kultūros leidinius, užtikrinti jų sklaidą, kurti gerąsias nacionalinio tapatumo tradicijas.
- 4.8. Mokslo, meno, verslo ir valstybinės politikos pasiekimų viešinimas:
 - 4.8.1. skatinti vaikų, jaunimo, verslo ir kitų bendruomenių atstovus dalyvauti kultūrinėje veikloje;
 - 4.8.2. vystyti kritinį visuomenės mąstymą, skatinti Lietuvos ir pasaulio mokslo ir kultūros pasiekimų pažinimą;
 - 4.8.3. tarpininkauti kuriant bendrus projektus tarp mokslininkų, verslininkų, kūrėjų, kultūros veikėjų ir kitų visuomenės ir valstybės segmentų.
- 4.9. Naujų programų ir projektų kūrimas, pagalba ir konsultavimas juos rengiant.

Institutas, įgyvendindamas savo tikslus, vykdo šią veiklą:

1. įvairių tyrimų atlikimas; socialiniai, humanitariniai, technologiniai moksliniai tyrimai ir taikomoji veikla;
2. leidyba; mokslinių straipsnių leidyba bei įvairi kita leidyba (knygų, laikraščių, žurnalų, periodinių leidinių ir kt.);
3. rinkos tyrimai ir viešosios nuomonės apklausa;
4. kvalifikacijos tobulinimo veikla;
5. įvairus papildomas mokymas;
6. konsultacijos;
7. mokymas;
8. tarpininkavimo paslaugos;
9. renginių organizavimas;
10. rinkodara;
11. reklama;
12. meninė ir literatūrinė kūryba ir interpretavimas;
13. pramoginė veikla;
14. kelionių agentūrų veikla;
15. turizmo paslaugos;
16. didmeninė ir mažmeninė prekyba;
17. nekilnojamojo turto pirkimas/pardavimas.

II 2015 m. Instituto veiklos rezultatai

Gauti apdovanojimai

Edukacinis žaidimas „INTERNOTA" apdovanotas Vilniaus universiteto komunikacijos fakulteto apdovanojimu „Sumanios lapės".

Edukacinio žaidimo „INTERNOTA" autoriai – A. Medeišienė ir Ateities visuomenės institutas. Šis interaktyvus, edukacinis žaidimas skirtas gilinti žinias darnios plėtros klausimais.

Žaidimo prototipo demonstravimas įvyko 2015 m. Vilniaus miesto rengtoje konferencijoje.

Lietuvos Respublikos ūkio ministerijos, Lietuvos inovacijų centro ir Mokslo inovacijų technologijos agentūros padėka Ateities visuomenės institutui **už investavimą į mokslinius tyrimus, eksperimentinę plėtrą ir inovacijas.**

Parengti ir publikuoti straipsniai

Moksliniai straipsniai

Towards a Sustainable Events Policy: Research on Cultural Events Practices in Vilnius

Telesiene A. Dičmonaitė E. Socialiniai tyrimai/Social Research. 2015 Nr. 1(37).14-23 ISSN 1392-3110 (Print) ISSN2351-6712 (online)

http://old.su.lt/bylos/mokslo_leidiniai/soc_tyrimai/2015_37/telesiene_dicmonaite.pdf

Mecenavimas ir kultūros politika Lietuvoje: mecenavimo dalyvių požiūriai

Butkevičienė E. Vaidelytė E. Furman E. Mecenavimas ir kultūros politika Lietuvoje: mecenavimo dalyvių požiūriai. Viešoji politika ir administravimas = Public policy and administration / Kauno technologijos universitetas, Mykolo Romerio universitetas. Kaunas: KTU. ISSN 1648-2603

[IndexCopernicus; Academic Search Complete; Central & Eastern European Academic Source; Scopus](Bus publikuotas 2016 m.)

Straipsniai žiniasklaidoje

Lietuviai nepasizymi dosnumu. Mus lenkia beveik visa Europa.

<http://lietuvosdiena.lrytas.lt/aktualijos/lietuviai-nepasizymi-dosnumu-mus-lenkia-beveik-visa-europa.htm>

Ekspertas iš Norvegijos: pokyčius kultūros įstaigose lems tik atkaklūs entuziastai

<http://www.15min.lt/kultura/naujiena/asmenybe/ekspertas-is-norvegijos-pokycius-kulturos-istaigose-lems-tik-atkaklus-entuziastai-285-567931>

Dalyvavimas mokslinėse konferencijose

Creative industries and sustainable development. Bridging theory and practice

2015 m. birželio 25-26 d., Trakų g. 1, Vilnius. Institutą atstovavo R. A. Medeišienė.

Tyrimai ir studijos

Lietuvos regionų savivaldybių kultūros įstaigų veiklos inovatyvumo vertinimo ir jo skatinimo galimybių analizė

Tyrimo tikslas – sukurti kultūros įstaigų veiklos inovatyvumo vertinimo metodiką.

VšĮ Ateities visuomenės instituto tyrėjai atliko tyrimą, kuriame buvo taikomos naujos žinios ir bandyta pritaikyti įmonių inovatyvumo vertinimo metodiką kultūros įstaigų inovatyvumo vertinimui. Vykdyta kultūros įstaigų apklausa, studijuoti šaltiniai, kurta tyrimo koncepcija ir metodologija. Esminis metodo modernizavimas priskirtinas MPTEPI veiklai. Tyrimas apima kultūrinę, socialinę bei ekonominę sritis. Jį sudaro trys sociologiniai tyrimai (du kiekybiniai ir vienas kokybinis). Šio tarpdisciplininio tyrimo rezultatai bus naudojami skatinant inovacijas kultūros įstaigose, inicijuojant regionų kultūros įstaigų veiklos modernizavimą ir pritaikymą naujoms veikloms.

Šis tyrimas atliekamas įgyvendinant projektą „Regionų savivaldybių kultūros įstaigų kompetencijų ugdymas paslaugų modernizavimo, kūrybos inovacijų diegimo ir erdvių įveiklinimo srityse“ Nr. NOR-LT10-VRM-01-K-01-003, kuris bendrai finansuojamas 2009–2014 m. Norvegijos finansinio mechanizmo ir Lietuvos Respublikos lėšomis.

Įgyvendinami projektai

Projektas „Kūrybinių inovacijų startas – pasirengimas, mentorystė, modeliai“

Projekto tikslas – konkursiniu būdu atrinkti 5 potencialias inovacijoms KKI įmones ir organizuoti kūrybines dirbtuves, kur, sujungiant meno, verslo ir mokslo specialistų patirtis bei keliant KKI sektoriaus kompetencijas, būtų vystomos ir pritaikomos inovatyvios idėjos.

Projekto įgyvendinimo laikotarpis: nuo 2015-07-01 iki 2015-12-31.

Projektą iš dalies finansavo Lietuvos Kultūros taryba ir LR Kultūros ministerija.

Projekto rezultatas – išvystytos 5 KKI sektoriaus inovatyvių idėjų koncepcijos, pateikti inovacijų generavimo, vystymo ir diegimo kelrodžiai atskirai (KKI) industrijai, sukurta MTEP etapų pritaikymo KKI sektoriui pirminė metodologijos versija.

Projektas „Regionų savivaldybių kultūros įstaigų kompetencijų ugdymas paslaugų modernizavimo, kūrybos inovacijų diegimo ir erdvių įveiklinimo srityse“ Nr. NOR-LT10-VRM-01-K-01-003

Projekto tikslas – pasitelkiant Norvegijos Karalystės gerąją patirtį, skatinti inovacijas ir modernius sprendimus savivaldybių kultūros įstaigose regionuose. Projekto metu, bendradarbiaujant su inovacijų ekspertais iš Norvegijos Karalystės, kuriamas specialiai prie Lietuvos regionų konteksto pritaikytas interaktyvus mokymų ciklas savivaldybių muziejams, bibliotekoms ir kultūros centrams.

Projekto įgyvendinimo laikotarpis: nuo 2015-09-09 iki 2016-07-29.

Projekto partneriai – Lietuvos inovacijų centras ir Callosum Education.

Projektas bendrai finansuojamas 2009-2014 m. Norvegijos finansinio mechanizmo ir Lietuvos Respublikos lėšomis.

Parengtos koncepcijos, projektai ir paraiškos

i. Projektai su kūrybinių industrijų sektoriaus inovacijomis

Paraiška „Mecenatystės praktikos: istorinės tradicijos, ateities modeliai ir galimybės“

Projekto tikslas – atlikti tyrimą, kuriuo siekiama išanalizuoti kultūros mecenavimo praktikas Lietuvos regionuose, atskleisti Lietuvos kultūrai istoriškai reikšmingų mecenatų ir šių dienų kultūros rėmėjų veiklos bruožus, įvertinti jų veiklos įtaką atskirų Lietuvos regionų kultūrai, ir remiantis gautais duomenimis, sukurti mecenatystės skatinimo Lietuvos regionuose modelį.

Paraiška buvo rengiama pagal Lietuvos kultūros tarybos programą „28. Kultūros tyrimai. Tarpsektoriniai projektai“.

VšĮ Vilniaus keistuolių teatro atnaujinimo (modernizavimo) investicinio projekto parengimas ir teatro laboratorijos koncepcijos sukūrimas

Skurta teatro laboratorijos koncepcija VšĮ Vilniaus keistuolių teatrui. Koncepcijos sukūrimas priskirtinas MTEPI veiklai.

Investicinio projekto tikslas – pagerinti teikiamų paslaugų kokybę, padidinti prieinamumą ir įvairovę, taip išlaikant esamus bei skatinant papildomus lankytojų srautus, padidinti energijos vartojimo viešiesiems pastatams šildyti ir apšviesti efektyvumą, užtikrinti viešųjų pastatų infrastruktūros atitiktį higienos normų reikalavimams.

Koncepcija ir investicinis projektas rengti gauti finansavimą pagal ES struktūrinių fondų priemonę Nr. 07.1.1-CPVA-V-304 „Modernizuoti kultūros infrastruktūrą“.

Vilniaus apskrities A. Mickevičiaus viešosios bibliotekos pastatų Trakų g. 10 ir Trakų g. 12 rekonstravimo investicinio projekto parengimas ir erdvių įveiklinimo koncepcijos sukūrimas

Koncepcijos sukūrimas priskirtinas MTEPI veiklai.

Investicinio projekto tikslas – pagerinti bibliotekos teikiamų paslaugų kokybę, prieinamumą ir padidinti jų įvairovę, taip išlaikant esamus ir skatinant papildomus lankytojų srautus.

Koncepcija ir investicinis projektas rengti gauti finansavimą pagal ES struktūrinių fondų priemonę Nr. 07.1.1-CPVA-V-304 „Modernizuoti kultūros infrastruktūrą“.

Koncepcija „Audiovizualinio turinio sklaidos inovatyvaus verslo modelio sukūrimas: technologijos ir procesai“

Koncepcijos mokslinis neapibrėžtumas – nėra integralaus audiovizualinio turinio ir kino sklaidos modelio, sujungiančio naujausius technologinius sprendimus bei integruojančio skirtingas laboratorijas. Siekiant sukurti integruotą kino ir video turinio valdymo platformą, kyta technologiniai, teisiniai, socialiniai, instituciniai ir ekonominiai neapibrėžtumai. Modelio sukūrimas priskirtinas MTEPI veiklai.

Skurta projektinė koncepcija buvo pateikta finansuoti pagal ES investicijų priemonę „Intelektas. Bendri verslo ir mokslo projektai“, siekiant sukurti inovatyvaus verslo modelį.

Paraiška „Moldovos Kultūros ministerijos bei KKI sektoriaus atstovų administracinių ir institucinių gebėjimų stiprinimas“

Projekto tikslas – remiantis Lietuvos gerąja patirtimi, sukurti rekomendacijas, kaip stiprinti administracinius ir institucinius Moldovos Kultūros ministerijos ir KKI sektoriaus atstovų gebėjimus KKI asocijuotų struktūrų kūrimo, vystymo ir bendradarbiavimo srityse.

Paraiška buvo rengiama pagal LR Užsienio reikalų ministerijos Lietuvos vystomojo bendradarbiavimo programos kvietimą. Bendradarbiavimo sritis – „Administracinių gebėjimų

stiprinimas padedant įgyvendinti su ES-Moldovos Asociacijos sutarties įgyvendinimu susijusias reformas“.

Paraiška „Nacionalinės mecenavimo strategijos sukūrimas Ukrainoje“

Projekto tikslas – remiantis Lietuvos nacionalinės kultūros mecenavimo strategijos gairėmis, parengti nacionalinę kultūros mecenavimo strategiją Ukrainoje.

Paraiška buvo rengiama pagal LR Užsienio reikalų ministerijos Lietuvos vystomojo bendradarbiavimo programos kvietimą. Bendradarbiavimo sritis – „Istorinis ir kultūrinis paveldas“.

Paraiška „Politinių pozicijų modelio pritaikymas Armėnijoje“

Projekto tikslas – pritaikyti išsivysčiusių demokratijų politinių pozicijų modelį politiniams debatams televizijoje Armėnijoje, adaptuoti jį vietos kontekstui.

Paraiška buvo rengiama pagal LR Užsienio reikalų ministerijos Lietuvos vystomojo bendradarbiavimo programos kvietimą. Bendradarbiavimo sritis – „Demokratijos ir pilietinės visuomenės stiprinimas“.

Paraiška „Moldovos jaunimo politinio aktyvumo didinimas regionuose“

Projekto tikslas – pritaikyti politinių debatų metodologiją jaunimo organizacijose.

Paraiška buvo rengiama pagal LR Užsienio reikalų ministerijos Lietuvos vystomojo bendradarbiavimo programos kvietimą. Bendradarbiavimo sritis – „Pilietinės visuomenės, ypačingai regionuose, stiprinimas, pagrindinį dėmesį sutelkiant jaunimo aktyvumo skatinimui“.

ii. Projektai su tradicinės pramonės į inovatyvių paslaugų transformacija arba produktų kūrimas, naujų modelių diegimas

Koncepcija „Tradicinės pramonės įmonės veiklos transformavimas į aukštos pridėtinės vertės produktų gamybą, pasitelkiant kūrybinių inovacijų kūrimo, valdymo ir komercializavimo technologijas“

Koncepcijos mokslinis neapibrėžtumas – žinių apie naujų inovatyvių dizaino produktų ar kūrybinių idėjų tobulinimo ir prototipavimo sistemas (integruojant į tradicinę pramonę) nebuvimas, kūrybinės inovacijos sisteminis integravimas į verslo įmonę, technologijų persiliejiimo galimybės, medžiagos ir jų savybių pasireiškimas, kuriant dizaino produktus, naujos technologijos sukūrimas. Koncepcijos sukūrimas priskirtinas MTEPI veiklai.

Sukurta projektinė koncepcija buvo pateikta finansuoti pagal ES investicijų priemonę „Intelektas. Bendri verslo ir mokslo projektai“, siekiant sukurti inovatyvų verslo modelį.

UAB „Aurika“ darnios įmonės veiklos koncepcijos sukūrimas ir aplinkos apsaugos investicinio projekto „Katalitinio sudeginimo įrenginio oro valymui nuo lakiųjų organinių junginių uždaroje akcinėje bendrovėje „Aurika“ įrengimas“ parengimas

Koncepcijos rengimo tikslas – susieti įmonės darnios plėtos vertybes su planuojamomis investicijomis. Pagal sukurtą koncepciją parengta paraiška, atitinkanti socialiai atsakingos ir darnios įmonės veiklą.

Koncepcijos sukūrimas priskirtinas MTEPI veiklai.

Aplinkos apsaugos investicinio projekto tikslas – įmonėje UAB „Aurika“ įdiegti aplinkosauginius reikalavimus atitinkančio išmetamų į orą kenksmingų dalelių valymo įrenginį.

Koncepcija UAB „Firidas“ „Inovatyvaus verslo modelio „Užsakovo atsargų valdymas“ sukūrimas ir išbandymas“

Koncepcijos mokslinis neapibrėžtumas – bus siekiama tirti organizacines inovacijas, novatoriškų įmonių kūrimo ir valdymo modelius ir jų poveikį gebėjimui prisitaikyti rinkoje.

Sukurta projektinė koncepcija buvo pateikta finansuoti pagal ES investicijų priemonę „Intelektas. Bendri verslo ir mokslo projektai“, siekiant sukurti inovatyvaus verslo modelį.

Lietuvos spaustuvinių asociacijai futurologinių įžvalgų sukūrimas

Parengtas mokymų kursas apie tradicinės pramonės transformaciją, būsimas inovacijas, technologijų poveikį tradicinei pramonei. Koncepcijos sukūrimas priskirtinas MTEPI veiklai.

Organizuoti renginiai ir mokymai

Lietuvos kultūros tarybos paraiškų rengimo klaidos: praktiniai patarimai, 2015 m. kovo 26 d.

Seminaras susideda iš dviejų dalių: pirmojoje dalyje apžvelgiama Kultūros tarybos skelbiamų kvietimų finansavimas ir galimybės gauti paramą, nagrinėjama paraiškos rengimo struktūra ir turinys. Antrojoje seminaro dalyje nagrinėjama biudžeto sudarymo subtilybės ir projekto ataskaitų pateikimo tvarka. Taip pat apžvelgiama leidybos veiklos specifika.

Projekto „Kūrybinių inovacijų startas – pasirengimas, mentorystė, modeliai“ Kūrybinių laboratorijų ciklas 2015 m. spalio ir gruodžio mėn.

Spalio mėnesį buvo organizuotos kūrybinės laboratorijos, kurių metu, projekto dalyviai pristatė savo kūrybinių inovacijų idėjas ir gavo mentorių bei inovacijų ekspertų įžvalgas, kaip vystyti koncepcijas ir diegti inovacijas, kaip tobulinti projekto idėją, paverčiant idėją prototipu bei Sumanios specializacijos paraiškoms tinkančiu projektu. Projekto inovacijų ekspertai, išklausę projekto dalyvių pristatymus atrinko 5 potencialiausius projektus, kurie pateko į kitą projekto etapą.

Antrasis kūrybinių laboratorijų etapas vyko 2015 m. gruodžio mėnesį, projekto dalyviams patobulinus savo kūrybinių inovacijų projektus pagal seminaruose gautas žinias ir mentorių įžvalgas. Kūrybinių laboratorijų metu projekto dalyviai kartu su mentoriais vystė savo kūrybinių inovacijų koncepcijas, rengė prototipus vystė galimus idėjos modelius. Projekto dalyviams buvo rekomenduoti mokslo ir verslo partneriai, papildantys projektą. Kai kuriems projekto dalyviams buvo rekomenduota sujungti savo idėjas su kitais projekto dalyviais (tarpdiscipliniškumas).

Kvalifikacijos kėlimo praktinis seminaras „Teksto redagavimo aktualijos“, 2015 m. gruodžio 17 d.

Šešių akademinų valandų trukmės seminaras skirtas kalbos tvarkytojams, redaktoriams, stilistams, lietuvių kalbos mokytojams – visiems, norintiems įgyti praktinių redagavimo įgūdžių, praplėsti žinias ir patobulinti kvalifikaciją. Seminare trumpai pristatyti naujausi Kalbos komisijos nutarimai ir rekomendacijos, svarstyti bendrinės kalbos žodyno rengimo darbai, probleminiai kodifikacijos atvejai, teksto redagavimo aktualijos, diskutuota dėl galimų praktinių redagavimo problemų sprendimo būdų, atsakant į seminaro dalyvių klausimus. Lektorė – humanitarinių mokslų daktarė docentė Lina Murinienė: kalbos ekspertė, stilistė, redaktorė, turinti daugiau kaip 20 metų darbo su tekstais patirtį.

Projekto „Regionų savivaldybių kultūros įstaigų kompetencijų ugdymas paslaugų modernizavimo, kūrybos inovacijų diegimo ir erdvių įveiklinimo srityse“ Nr. NOR-LT10-VRM-01-K-01-003 pristatymo konferencija, 2015 m. gruodžio 11 d.

Konferencijoje kultūros bei verslo atstovams buvo pristatytas projekto tikslas ir veiklos, taip pat projekto metu atliekamas tyrimas ir vykdoma kultūros įstaigų darbuotojų apklausa. Tyrimu siekiama išsiaiškinti kultūros įstaigų darbuotojų kompetencijų kėlimo poreikius ir išvalgas kultūros įstaigų įveiklinimo srityje.

Projekto tikslas – skatinti žinių mainus kūrybinių inovacijų, lėšų pritraukimo, paslaugų modernizavimo srityse bei inicijuoti modernius sprendimus regionų kultūros įstaigų įveiklinimo procese.

Konferencijoje inovacijų ekspertas dr. Rasius Makselis skaitė edukacinį pranešimą apie kūrybinių inovacijų sampratą bei inovacijų sistemos kūrimą regionų kultūros įstaigose. LR Kultūros ministerijos Regionų kultūros skyriaus vyriausioji specialistė Jadvyga Lisevičiūtė kalbėjo apie inovacijų svarbą regionams. Konferencijoje inovacijų ir kūrybingumo ekspertas iš Norvegijos Federico Lozano pristatė kūrybingumą ir inovacijas skatinantį kūrybinio mąstymo metodą, buvo kalbama apie mecenavimo pavyzdžius Lietuvoje.

Po pristatymų vyko dalyvių diskusija.

Šis projektas ir konferencija bendrai finansuojami 2009–2014 m. Norvegijos finansinio mechanizmo ir Lietuvos Respublikos lėšomis.

III Informacija apie Instituto dalininkus ir kiti 2015 m. finansiniai duomenys

Viešosios įstaigos dalininkai ir kiekvieno jų įnašų vertė finansinių metų pradžioje ir pabaigoje, dalininkų kapitalo dydis finansinių metų pradžioje ir pabaigoje

Vienintelė Instituto dalininkė yra Instituto steigėja dr. Erika Furman. 2015 metais Instituto dalininkai ir jų įnašai nesikeitė. Instituto vienintelės dalininkės įnašo vertė 28,96 EUR, tikslinis įnašas 8660 EUR.

Viešosios įstaigos gautos lėšos ir jų šaltiniai per finansinius metus ir šių lėšų panaudojimas pagal ekonominės klasifikacijos straipsnius

	Pavadinimas	Likutis metų pradžia	Paramos gavimas	Paramos panaudojimas	Likutis metų pabaigai
1.	LR Finansų ministerijos				
1.1.	„Kūrybinių inovacijų startas – pasirengimas, mentorystė, modeliai“	0	7000	6988	0
1.2.	„Regionų savivaldybių kultūros įstaigų kompetencijų ugdymas paslaugų modernizavimo, kūrybos inovacijų diegimo ir erdvių įveiklinimo srityse“, Nr. NOR-LT10-VRM-01-K-01-003	0	30755	2175	28579
2.	Gauta parama iš privačių asmenų	2433	2052	4485	0

Informacija apie viešosios įstaigos įsigytą ir perleistą ilgalaikį turta per finansinius metus
2015 metais nebuvo įsigyta ilgalaikio turto.

Viešosios įstaigos sąnaudos per finansinius metus, iš jų – išlaidos darbo užmokesčiui

Instituto veiklos sąnaudos 2015 m. sudaro 58.016 EUR, iš jų darbo užmokesčiui 29.534 EUR.

Viešosios įstaigos darbuotojų skaičius finansinių metų pradžioje ir pabaigoje

Finansinių 2015 m. sausio 1 d. Institute dirbo 7 darbuotojai, 2015 m. gruodžio 31 d. – 6 darbuotojai.

Viešosios įstaigos sąnaudos valdymo išlaidoms

Išlaidos vadovų darbo užmokesčiui 6.591,84 EUR.

Duomenys apie viešosios įstaigos vadovą, įstaigos išlaidos vadovo darbo užmokesčiui ir kitoms viešosios įstaigos vadovo išmokoms

2015 metais įstaiga turėjo 3 vadovus. 2015 gruodžio 31 dienai Instituto vadovė yra Erika Furman. Per 2015 metus išlaidos patirtos vadovų darbo užmokesčiui sudaro 6.591,84 EUR.

Viešosios įstaigos išlaidos kolegialių organų kiekvieno nario darbo užmokesčiui ir kitoms įstaigos kolegialių organų narių išmokoms, viešosios įstaigos išlaidos išmokoms su viešosios įstaigos dalininkais susijusiems asmenims (paskolas iš dalininkų ir su jais susijusiais asmenimis).

2015 metais nebuvo patirta šio pobūdžio išlaidų. Institutui suteikta dalininkės paskola, tačiau nebuvo patirtos išlaidos paskolai padengti.